

# Istituto Comprensivo "T.Tasso"

## Progetto Continuità

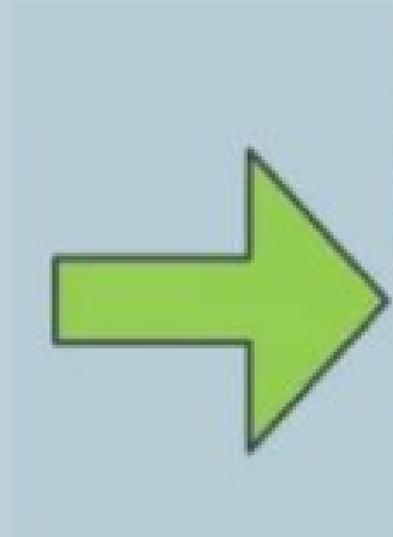
Dalla mitologia all'universo



**Scuola Primaria  
Gianni Rodari  
Classe V**

Dirigente Scolastico: Dott.ssa Flavia Petti  
Animatore Digitale : Docente Anna Guerra

Il mito tra storia e leggenda



**Scuola Secondaria di I° grado  
Torquato Tasso  
Classe I A**

A. S. 2021/2022

# Progetto Continuità

## IL SENSO DELLA CONTINUITÀ

**Il Progetto Continuità ha lo scopo di sostenere e accompagnare gli alunni nel delicato passaggio dalla scuola primaria alla scuola secondaria. Si tratta di costruire, in linea con il Piano dell'Offerta Formativa del nostro Istituto, "un ambiente sereno e socializzante nella classe e nella scuola" che metta gli alunni nelle condizioni ideali per iniziare la futura esperienza scolastica. La continuità didattica è uno dei pilastri del processo educativo, tanto più quando tale processo si esplicita all'interno di un Istituto Comprensivo. In questo contesto, essa costituisce il filo conduttore che unisce i diversi ordini di scuola e collega il graduale progredire e svilupparsi dello studente, soggetto in formazione, al fine di rendere più organico e consapevole il suo percorso didattico – educativo.**

**Dirigente Scolastico: Dott.ssa Flavia Petti**

**Animatore Digitale : Docente Anna Guerra**

## **CONTINUITÀ PER GLI ALUNNI**

**Si tratta di iniziative che vedono come protagonisti gli alunni, sia della scuola primaria che di quella secondaria. Lo scopo di queste iniziative è quello di dare l'opportunità agli alunni di quinta di conoscere la scuola secondaria non solo dal punto di vista fisico (spazi, laboratori), ma soprattutto come ambiente di apprendimento e di relazione tra gli alunni e tra gli alunni e i docenti. Per gli alunni della secondaria, invece, l'intento è quello di sviluppare in loro il senso di responsabilità, di appartenenza e la predisposizione all'impegno e alla collaborazione.**

**Il 1° giugno si è concluso il progetto Continuità presso la scuola Secondaria di 1° grado T.Tasso.**

## **MATTINATA ALLA SECONDARIA**

**Gli alunni della classe quinta della Scuola Primaria RODARI , accompagnati dalle loro insegnanti, vengono accolti dalla classe I A della secondaria durante le lezioni del mattino. I docenti della secondaria predispongono l'attività in modo da coinvolgere gli alunni della primaria. Per gli alunni di quinta si è trattato di un'importante opportunità per una prima conoscenza della scuola.**



### I PADRI DELLA SCIENZA




Student wearing a white t-shirt with a graphic and black pants. A yellow star sticker is placed over their face.

*G. Galilei*  
"Il capo è nato nel grande  
libro della natura: che in tutti  
continuamente apre davanti, ma  
non si può leggere in pace, non  
in un'ora, lo legge in un'ora e  
quella legge è la *Philosophia*."

Student wearing a white t-shirt with a graphic and dark leggings. A yellow star sticker is placed over their face.

Teacher wearing a white sleeveless top and white pants, speaking and gesturing with her hands. A yellow star sticker is placed over her face.

Student sitting at a desk with a laptop, wearing a white t-shirt. A yellow star sticker is placed over their face.

Student wearing a white t-shirt with a graphic and dark pants. A yellow star sticker is placed over their face.



Student sitting at a desk, wearing a white t-shirt. A yellow star sticker is placed over their face.

Student in the foreground, wearing a white t-shirt. A yellow star sticker is placed over their face.

Small yellow star sticker in the bottom left corner.

A woman with blonde hair, wearing a green face mask, a white top with a colorful floral pattern, and green pants, is speaking and gesturing with her hands. She is standing in front of a large projector screen. The screen displays a presentation slide with several portraits of women and some text. To the left of the screen, there is a table with a yellow sign that says "PROCESO" and some decorative items, including blue and white balloons and a yellow star.

Two women are standing in a room. The woman on the left is wearing a red, ruffled, long-sleeved top and blue pants. The woman on the right is wearing a white sleeveless top and white pants, and has a blue face mask. They are standing in front of a white cabinet. On top of the cabinet, there is a blue folder and a crucifix. To the right of the cabinet, there is a sign on the wall. The room has a light-colored wall and a dark floor.



...cognere l'importanza di Galileo Galilei il Dio dei cavalieri perché i Galilei  
...vennero lontani dal mondo scientifico più importante per i Galilei perché  
...Galileo ed Apuleo protessero i colossi durante la navigazione

Gal. Galilei  
...il cognome il quale nel periodo  
...della vita di Galileo che si era  
...preziosamente spento durante la  
...vita in quel luogo in persona  
...in persona lo luogo in cui il  
...quello luogo il suo Galileo







MARTE

TERRA

VENERE

MERCURIO

SOLE

GIOVE

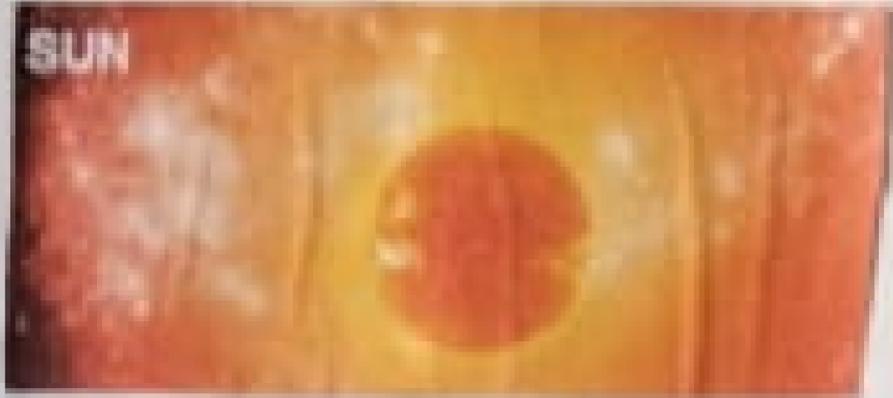
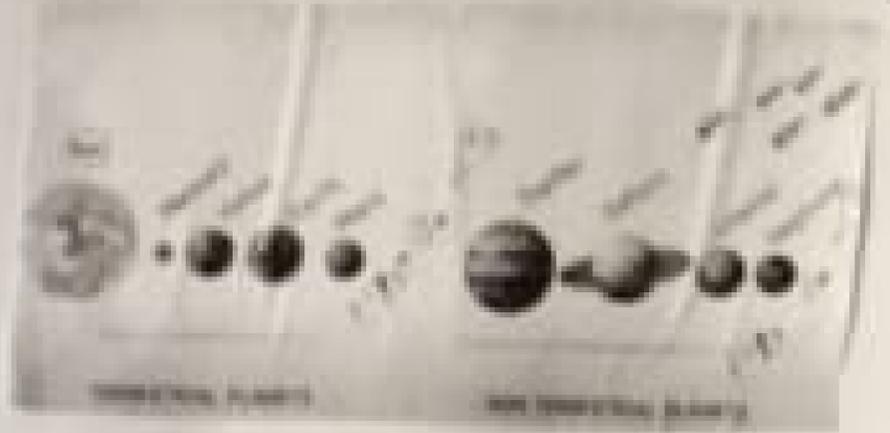
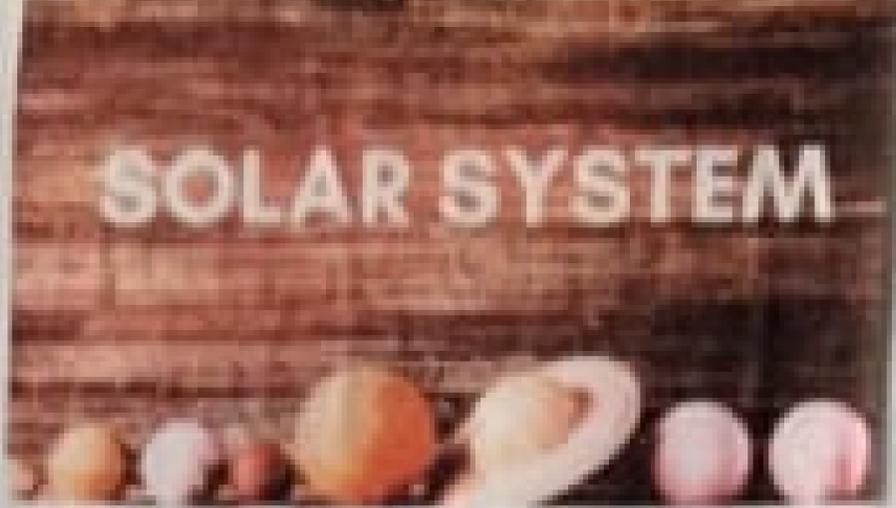
SATURNO

URANO

NETTUNO

REALIZZATO DA:  
FRANCESCO MARIA CAUSINO

7 bis





G. Galilei

9

"Il sapere è scritto nel grande libro della natura - che si sta continuamente aperto davanti, ma non si può leggerlo se prima non si impara la lingua in cui è scritto e questa lingua è la... Matematica"



**Planeti**

di roccia

di ghiaccio

**I PLANETI GIGANTI**



**SATURNO** ♃



**GIOVE**

Il pianeta più grande del sistema solare, con una massa pari a circa 318 volte quella terrestre. È composto principalmente da idrogeno e elio, con un nucleo roccioso. È caratterizzato dalle sue bande colorate e dal Grande Macchia Rossa.

**SATURNO**

Il secondo pianeta più grande del sistema solare, noto per i suoi anelli. È composto principalmente da idrogeno e elio, con un nucleo roccioso. È il solo pianeta nel sistema solare che ha un'orbita inclinata rispetto al piano dell'eclittica.

**URANO**

Il settimo pianeta dal Sole, noto per il suo colore azzurro. È composto principalmente da idrogeno, elio e metano. È il solo pianeta che ruota su un'orbita inclinata rispetto al piano dell'eclittica.

**NETTUNO**

Il ottavo pianeta dal Sole, noto per il suo colore blu scuro. È composto principalmente da idrogeno, elio e metano. È il più piccolo dei giganti gassosi.



**I PLANETI DI GHIACCIO**



**URANO**

Il settimo pianeta dal Sole, noto per il suo colore azzurro. È composto principalmente da idrogeno, elio e metano. È il solo pianeta che ruota su un'orbita inclinata rispetto al piano dell'eclittica.

**PLUTONE**



**Mercurio**

Il pianeta più vicino al Sole, il più piccolo e il più caldo del sistema solare. È un pianeta roccioso senza atmosfera significativa.

**Venere**

Il secondo pianeta dal Sole, noto per il suo cielo nuvoloso e il suo clima estremamente caldo. È un pianeta roccioso con una spessa atmosfera di anidride carbonica.



# Magnetismo terrestre



# IL MITO DEL MARE TRA STORIA E LEGGENDA

FONTANA DEI PESCI



La Fontana dei Pesci è un'opera d'arte in pietra calcarea, situata nel centro storico di Livorno. È stata costruita nel 1584 per volere del Granduca Ferdinando I de' Medici. La fontana è caratterizzata dalla sua forma circolare e dalla presenza di un arco superiore, che ospita una nicchia con una statua. L'acqua scorre in un unico getto verso il basso, cadendo in un bacino di raccolta. La fontana è considerata un simbolo della città di Livorno e della sua storia.



La Fontana dei Pesci è un'opera d'arte in pietra calcarea, situata nel centro storico di Livorno. È stata costruita nel 1584 per volere del Granduca Ferdinando I de' Medici. La fontana è caratterizzata dalla sua forma circolare e dalla presenza di un arco superiore, che ospita una nicchia con una statua. L'acqua scorre in un unico getto verso il basso, cadendo in un bacino di raccolta. La fontana è considerata un simbolo della città di Livorno e della sua storia.

La Fontana dei Pesci è un'opera d'arte in pietra calcarea, situata nel centro storico di Livorno. È stata costruita nel 1584 per volere del Granduca Ferdinando I de' Medici. La fontana è caratterizzata dalla sua forma circolare e dalla presenza di un arco superiore, che ospita una nicchia con una statua. L'acqua scorre in un unico getto verso il basso, cadendo in un bacino di raccolta. La fontana è considerata un simbolo della città di Livorno e della sua storia.



MANTENI  
LA DISTANZA  
ALMENO



### LA POSIZIONE

LA FONTANA DEI DELFINI SI TROVA A  
 ROMA, IN VIA CONDOTTI, 100. È  
 UN'OPERA D'ARTE IN STUCCO  
 REALIZZATA DALLO SCULTORE  
 RICCARDO D'ALISI. LA FONTANA  
 È SITA IN UN'ISOLA DI  
 TRATTORE, UN'ISOLA CHE  
 SI TROVA IN UN'ISOLA  
 CHE SI TROVA IN UN'ISOLA  
 CHE SI TROVA IN UN'ISOLA



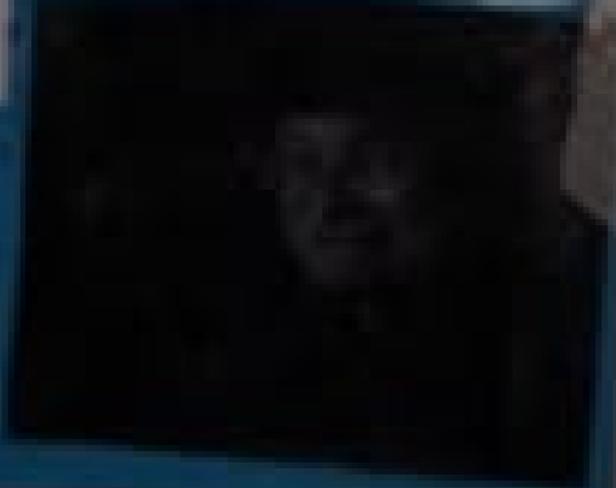
### LA STRUTTURA

LA FONTANA DEI DELFINI È  
 REALIZZATA IN STUCCO  
 E HA UN'ALTEZZA DI  
 1,50 METRI. LA FONTANA  
 È SITA IN UN'ISOLA  
 CHE SI TROVA IN UN'ISOLA  
 CHE SI TROVA IN UN'ISOLA  
 CHE SI TROVA IN UN'ISOLA

# LA FONTANA DEI DELFINI

RICCARDO D'ALISI

RICCARDO D'ALISI (1892-1978)  
 SCULTORE ITALIANO



LA FONTANA DEI DELFINI

# MOLLUSCHI



- ◆ I MOLLUSCHI HANNO IL CORPO MOLLE
- ◆ VIVONO IN AMBIENTE ACQUATICO
- ◆ SI MUOVONO CON UN ORGANO DETTO PIEDE
- ◆ RESPIRANO CON LE BRANCIE O POLMONI PRIMITIVI
- ◆ SI RIPRODUCONO SESSUALMENTE E ALCUNI SONO ERMAFRODITI

# ECHINODERMI



- HANNO IL CORPO A SIMMETRIA RAGGIATA
- PRESENTANO DELLE PLACCHE
- SI MUOVONO CON I PEDICELLI
- RESPIRANO CON BRANCIE AMBULACRI
- SI RIPRODUCONO SESSUALMENTE
- SONO ECHINODERMI I RICCI E LE OLOTURIE

# CENTERATI



- ▶ HANNO IL CORPO A FORMA DI SACCO CON UN'UNICA APERTURA LA BOCCA, CIRCONDATA DA TENTACOLI.
- ▶ SONO PREVALENTEMENTE MARINI.
- ▶ SI RIPRODUCONO PER METAGENESI
- ▶ HANNO SIMMETRIA RAGGIATA
- ▶ OGNI SPECIE SI PRESENTA CON DUE FORME: IL POLIPO E LA MEDUSA



OBIETTIVI E IL 14  
VITA SOTT'ACQUA CHE  
TUTTI I TIPI DI INQUIN  
ENTRO IL 2030!

STEFANO, GERARDO, MARCO, DOMENICO  
MARIO, NICOLA, EMILIANO

# Amalfi R. Marinara



AMALFI È STATA LA PIÙ ANTICA REPUBBLICA  
MARINARA fondata nel IV secolo d.C. da  
coloni veneti e commercianti stranieri



# ORIGINI DI SALERNO

PASSATO



PRESENTAZIONE

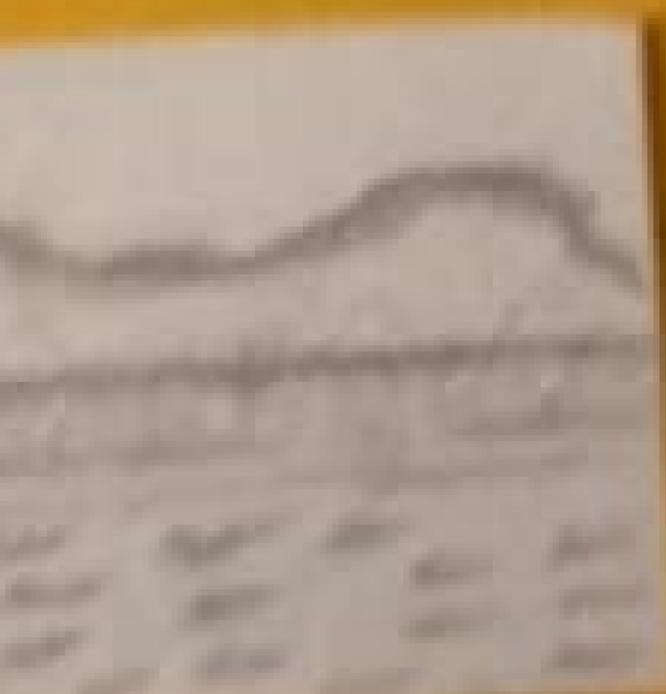


# ORIGINI di SALENO

SATO



PRESENTE



La città di Salerno è un casertano con  
due mari, due porti, due lingue, due culture  
di CAMPANIA e SALERNO.

**DERMO**

CORPOA SIMMETRIA  
 RAGGIATA  
 PLACCHE  
 PEDICELLI  
 AMBU LACRINI  
 CON BRANCIE  
 UNO SESSUALMENTE  
 ALTRI RICCI E LE  
 OLOTURIE



# CENTRATI



- ▶ HANNO IL CORPO A FORMA DI SACCO CON UN'UNICA APERTURA LA BOCCA, CIRCONDATA DA TENTACOLI.
- ▶ SONO PREVALENTEMENTE MARINI.
- ▶ SI RIPRODUONO PER METAGENESI.
- ▶ HANNO SIMMETRIA RAGGIATA.
- ▶ OGNI SPECIE SI PRESENTA CON DUE FORME: IL POLIPO E LA MEDUSA.

# L'AGENDA 2030

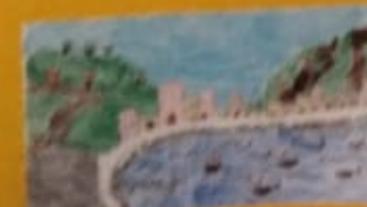
17 GOALS




DIFENDERE E  
 RISPETTARE  
 L'AMBIENTE  
 È  
 UN DOVERE DI  
 OGNI INDIVIDUO

# ORIGINI DI SALERNO

PASSATO → PRESENTE

LA CITTÀ DI SALERNO È UN COLONNATO ITALIANO SU  
 UNO DEI SUOI LITTI, CARATTERIZZATO DALL'INCONTRO STORICO  
 E CULTURALE DI DUE CIVILTÀ: I GRECI E I ROMANI.

# MAREA CRUA

## OSCO D'OVE 22

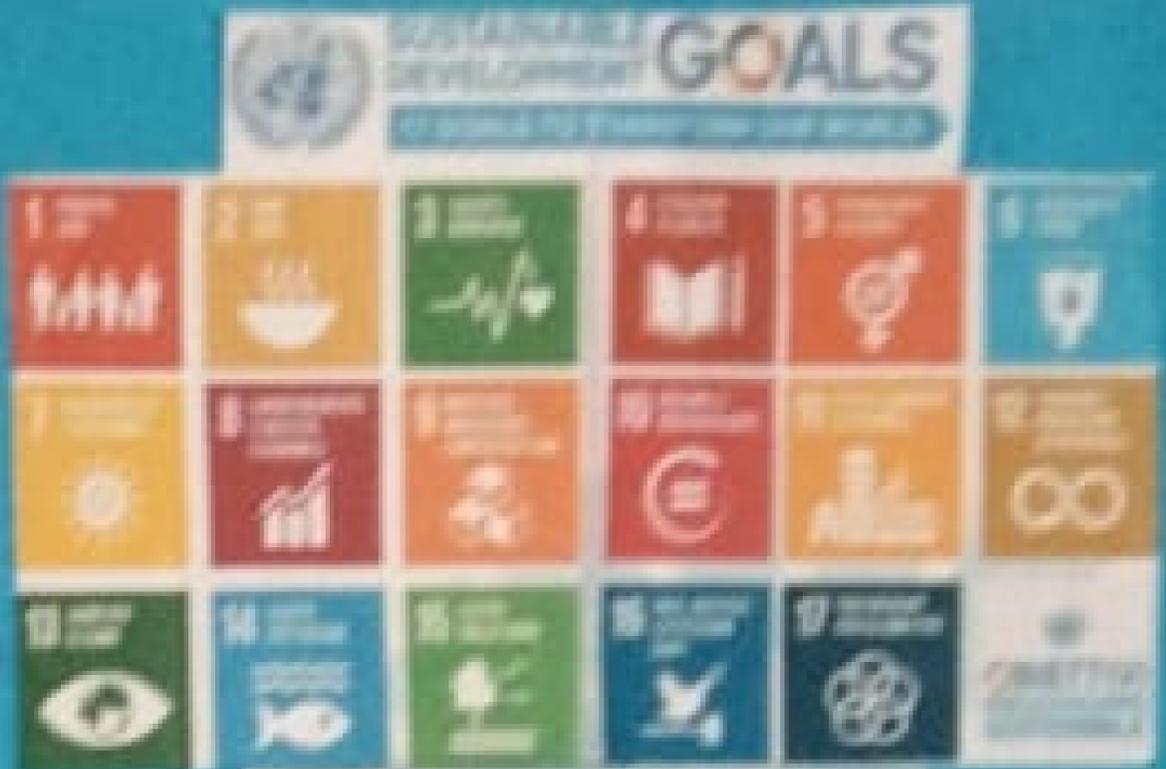
Mare




SALERNO È LA CITTÀ CHE HA DATO IL NOME AL MARE ADRIATICO  
 E AL MARE TIRRENO.

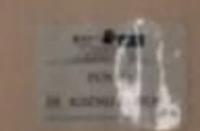



# L'AGENDA 2030



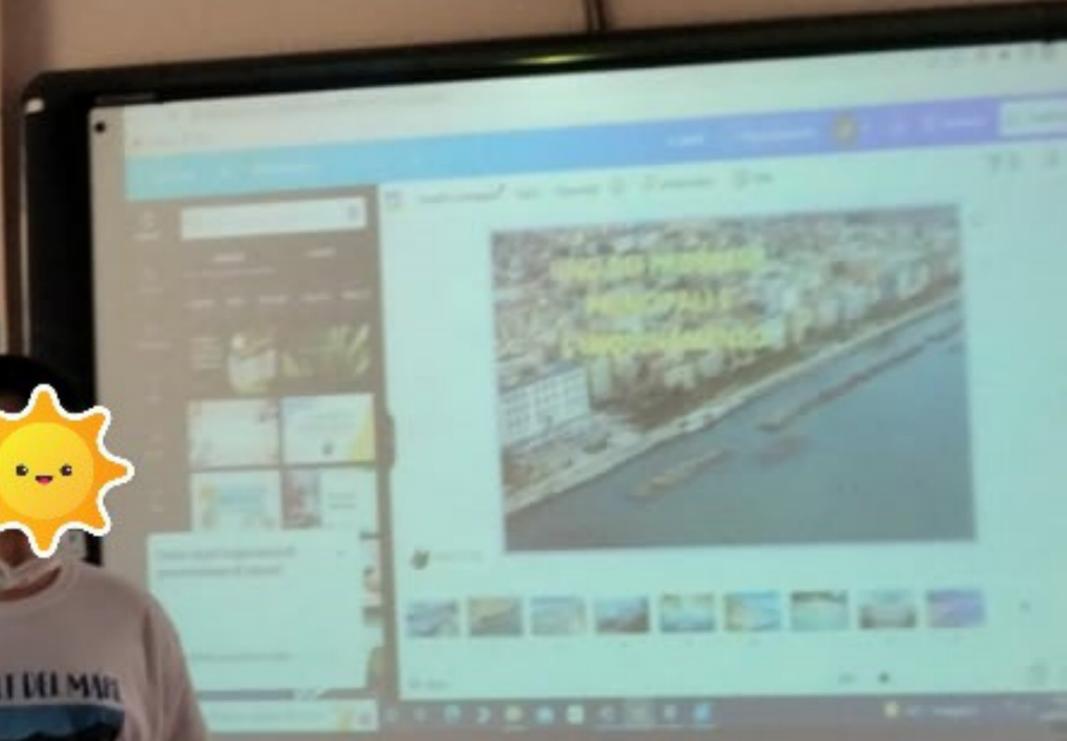
DI FENDERE E  
RISPETTARE  
L'AMBIENTE  
È  
UN DOVERE DI  
OGNI INDIVIDUO

*Handwritten text in Italian, partially illegible due to blurriness. It appears to be a list of points or a paragraph related to the SDGs.*







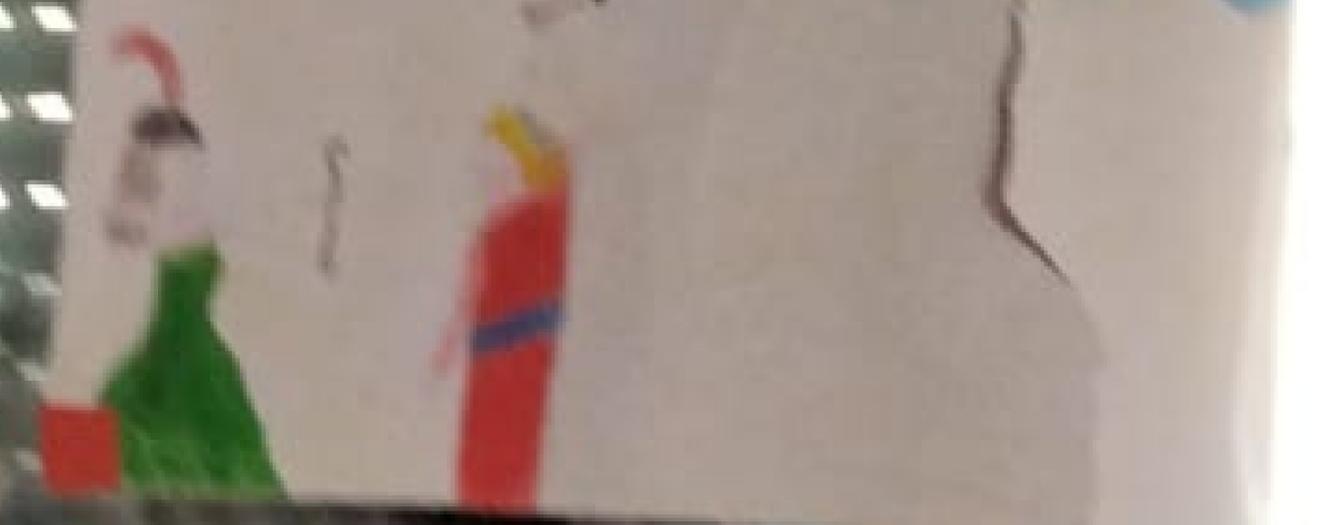




ANDIOMEDA



Arlemide e Arlemide





















**Grazie per la bellissima giornata trascorsa insieme...**

**Grazie per i biscotti e per la bellissima maglietta che  
ci avete regalato...**

**Buone vacanze a tutti!!!**